



KUNSTPORTEN

Følgende bilder brukes og formidles i Kunstporten:

Barnefamilier - Andy Warhol - Brosjen

-Kunstagenten, 2015. Sparebankstiftelsen DNB

2 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *Eva Mudocci (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Eva Mudocci/Brosjen*, 1903. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Fotografi av Eva Mudocci med fiolin. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Beyonce, Vogue, <http://cdn26.us1.fansshare.com/photo/vogue/beyonce-vogue-may-rex-beyonce-154423165.jpg>

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc./Artists Rights Society (ARS), New York

-Isac Elliot, <http://www.maximumpop.co.uk/isac-elliott-interview/>

-Andy Warhol: *Celebrities, Kronprinsesse Sonja*, 1982. Nasjonalmuseet © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc./Artists Rights Society (ARS), New York

-Tommel opp, <http://www.companystories.no/wp-content/uploads/2011/03/thumbs-up.jpg>

Barnefamilier - Andy Warhol - Dobbelportrett

-Kunstagenten, 2015. Sparebankstiftelsen DNB

2 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *Madonna and Self-portrait with Skeleton Arm (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Madonna med foster*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

- Edvard Munch: *Selvportrett med knokkelarm*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Self-Portrait with Scull*, 1978. The Menil Collection, Houston, Texas. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Tommel opp, <http://www.companystories.no/wp-content/uploads/2011/03/thumbs-up.jpg>

Barnefamilier - Andy Warhol - Skrik

-Kunstagenten, 2015. Sparebankstiftelsen DNB

3 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *The Scream (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Andy Warhol: *Thirty are better than one*, 1963. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

- *Mona Lisa på Louvre* <http://www.cntraveler.com/stories/2015-12-08/behind-mona-lisa-smile-another-woman>

-Andy Warhol: *Campbell's Soup Cans*, 1962. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc./Artists Rights Society (ARS), New York

- Camilla er Skrik selv! Foto: Haugar Vestfold Kunstmuseum, Mari Ravler Johansen. 2016

-Tommel opp, <http://www.companystories.no/wp-content/uploads/2011/03/thumbs-up.jpg>

Ungdom - Andy Warhol – Eva Mudocci (After Munch)

-2 stk. fargevarianter:

Andy Warhol: *Eva Mudocci (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Eva Mudocci/Brosjen*, 1903. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Fotografi av Eva Mudocci med fiolin. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Grafitti Stensil: Foto: Adrián González de la Peña/Demand Media <http://graffitimundo.com/tag/bs-as-stencil/>

Ungdom - Andy Warhol – Madonna and Self-Portrait with Skeleton Arm (After Munch)

2 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *Madonna and Self-portrait with Skeleton Arm (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

2 stk. fargevarianter:

-Edvard Munch: *Madonna med foster*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Edvard Munch: *Selvportrett med knokkelarm*, 1895. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Self-Portrait with Scull*, 1978. The Menil Collection, Houston, Texas. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Marats død*, 1907 © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

- Avisartikkel: 129 Die in Jet <http://www.zinzin.com/observations/2012/i-can-be-your-monday-june-4th-1962-no-296-issue-of-the-new-york-mirror/>

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Avisartikkel: Marilyn Dead, August 6, 1962 – Memories of Marilyn - NY Daily News

Ungdom - Andy Warhol – The Scream (After Munch)

3 stk. fargevarianter:

-Andy Warhol: *The Scream (After Munch)*, 1984. Sparebankstiftelsen DNB, Haugar Vestfold Kunstmuseum. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Edvard Munch: *Skrik*, 1893 © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Edvard Munch: *Skrik*, 1910 © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen

-Andy Warhol: *Thirty are better than one*, 1963. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

- Foto: Kvinne som iscenesetter seg selv. https://twitter.com/trini_no

Ungdom - Andy Warhol – Velkommen! Vil du bli kjent med Andy Warhol?

Velkommen

-Fotografi fra utstillingssalene. Foto: Haugar Vestfold Kunstmuseum.

- Ungdom på museum. Foto: Lillehammer Kunstmuseum

Bli kjent med Andy Warhol

-Andy Warhol: *Self-Portrait with Scull*, 1978. The Menil Collection, Houston, Texas. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

- Pittsburgh: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:PittSkyline082904.jpg> Foto: Bobak Ha'Eri. August 29, 2004.

-Heinz: <http://www.heinz.com/our-food/products/ketchup.aspx>

Warhol, samtiden og masseproduksjon.

-Ungdomsband: Fotoutstilling Øya/Foto: Tore Fredenlund

-Manhattan: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Above_Gotham.jpg Foto: Anthony Quintano - Flickr, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=34972554>

-Dame foran kjøleskap: http://www.forskningsradet.no/prognett-fripro/Nyheter/Dyppfryseren_forandret_landet/1253962169297&lang=noFoto: Mandal RadioElektro, 1964

Popkunsten, varemerke og iscenesettelse.

-Andy Warhol: *-Campbells-Soup-Cans*, 1962 Museum of Modern Art ©The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

Død og fordervelse som kulturuttrykk.

- Avisartikkel: «129 Die in Jet» <http://www.zinzin.com/observations/2012/i-can-be-your-monday-june-4th-1962-no-296-issue-of-the-new-york-mirror/>

-Andy Warhol: *Marilyn Monroe*, 1967. © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /Artists Rights Society (ARS), New York

-Avisartikkel: "Marilyn Dead", August 6, 1962 – Memories of Marilyn - NY Daily News

Norsk popkunst og Munchs motiver som popkunst.

-Fotografi fra utstillingssalene. Foto: Haugar Vestfold Kunstmuseum.

-Pushwagner. Foto: Magnar Kirknes, Scanpix

-Andy Warhols grav. St. John the Baptist Byzantine katolske gravsted, New York. Foto: Allie Caulfield http://www.flickr.com/photos/wm_archiv/2672219430/

Lydeffekter

Lydeffekter er hentet fra Freesound. Vi følger Creativ Commons retningslinjer.

Lydfilene er forfattet av formidlingsavdelingen ved Haugar Vestfold Kunstmuseum. Produsert og redigert av Mari Ravler Johansen og Caroline Berg.